

186

Protokół Jury
Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 44
25 maja 2013 r.

Jury w składzie:
prof. Krzysztof Szydzisz – *przewodniczący*,

członkowie:

prof. Stanisław Krawczyński
prof. Benedykt Błoński
prof. Dariusz Dyczewski
prof. Milan Kolena (Słowacja)
prof. dr Ralf Eisenbeiß (Niemcy)
prof. Konstantin Aleksandrowicz Jakobson (Rosja)
dr Dariusz Zimnicki

po wysłuchaniu w dniu 25 maja 2013 roku, 9 chórów zakwalifikowanych do udziału w Turnieju postanowiło przyznać:

Brązowy Dyplom dla Zespołu FOUR NOTES w Legnicy pod dyrekcją Agaty Flondro.

Srebrny Dyplom dla:

- Zespołu Muzyki Dawnej AULOS w Białymstoku pod dyrekcją Walentego Kowalczuka,
- Akademickiego Chóru Politechniki Śląskiej w Gliwicach pod dyrekcją Tomasza Giedwiłło,
- Chór Kameralny KANTOREI SANKT BARBARA w Krakowie, pod dyrekcją Wiesława Delimata,
- Chóru Akademickiego Uniwersytetu Warszawskiego pod dyrekcją Iriny Bogdanovich.

Złoty Dyplom - III MIEJSCE - Nagrodę Prezydenta Miasta Legnicy oraz nagrodę pieniężną w wysokości 2 000 złotych, Zabrzańskiemu Chórowi Młodzieżowemu RESONANS CON TUTTI im. Norberta Krocza pod dyrekcją Waldemara Gałązki.

Złoty Dyplom - I MIEJSCE - Nagrodę im. Henryka Karlińskiego oraz nagrodę pieniężną w wysokości 4.000 złotych **ex aequo** otrzymują:
Chór Kameralny Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku pod dyrekcją Błażeja Połoma oraz Chór Akademii Morskiej w Szczecinie pod dyrekcją Sylwii Fabiańczuk-Makuch.

Nagrodę Polskiego Związku Chórów i Orkiestr Zarządu Głównego w Warszawie przyznano Zespołowi Muzyki Dawnej AULOS w Białymstoku pod dyr. Walentego Kowalczuka, za wyjątkową interpretację, głębokie przeżywanie muzyki sakralnej.

Nagrodę specjalną Fundacji Interkultur - zaproszenie do udziału w Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym „PER MUSICAM AD ASTRA” w Toruniu, otrzymuje Chór Kameralny Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku pod dyrekcją Błażeja Połoma.

Złoty Dyplom, GRAND PRIX - Nagrodę Główną dla najlepszego chóru Turnieju Legnica Cantat 44 , Rubinową Lutnię im. Jerzego Libana z Legnicy (nagroda przechodnia), nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 złotych oraz udział w przyszłorocznej edycji Turnieju w charakterze gościa specjalnego dla: **Chóru Dziewczęcego CANTABILE w Olsztynie pod dyрекcją Agaty Wilińskiej**

Dyrygentowi Chóru – Agacie Wilińskiej - jury przyznało nagrodę specjalną , zaproszenie do udziału w Jury Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 45.

Na tym protokół zakończono.

Jury

The image shows several handwritten signatures in blue and green ink. The signatures are arranged vertically. The first signature is in blue ink and appears to be 'K. P.' followed by a large flourish. Below it is another blue signature, possibly 'J. K.'. The third signature is 'M. M.' followed by a flourish. Below that is 'D. Dyrektor' in blue ink. The fourth signature is 'R. G. G.' in blue ink. The final signature is in green ink and is a large, stylized signature, possibly 'J. Wilińska'.