

Protokół Jury
Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 48
Legnica, 27 maja 2017 r.

Jury w składzie:

prof. Stanisław Krawczyński – *przewodniczący*,

członkowie:

prof. Aleksandra Paszek-Trefon

prof. Krzysztof Szydzisz

prof. Paweł Łukaszewski

prof. Dariusz Dyczewski

dr hab. Dariusz Zimnicki

mgr Agnieszka Justyna Szumiło

po wysłuchaniu, w dniu 27 maja 2017 roku, 8 chórów, zakwalifikowanych do udziału w Turnieju, postanowiło przyznać:

Nagrodę Polskiego Związku Chórów i Orkiestr Zarządu Głównego w Warszawie, za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego dla Chóru Akademii Morskiej w Szczecinie, pod dyr. Sylwii Fabiańczyk-Makuch, za utwór Bartosza Kowalskiego „Water Song”.

Nagrodę Specjalną Dyrektora Legnickiego Centrum Kultury oraz nagrodę pieniężną w wysokości 2 000 złotych, dla dyrygenta Chóru Akademii Morskiej w Szczecinie, Sylwii Fabiańczyk-Makuch,

Jury, ponadto, przyznało:

Brazowy Dyplom dla Młodzieżowego Chóru „SCHERZO” I Liceum Ogólnokształcącego w Nowym Sączu, pod dyrekcją Andrzeja Citaka,

Srebrny Dyplom dla:

- Dziewczęcego Chóru Gimnazjum Katedralnego w Poznaniu, pod dyrekcją Karoliny Piotrowskiej - Sobczak
- Chóru II Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Mielcu, pod dyrekcją Antoniego Stańczyka
- Chóru Mieszanego „DOMINANTA” z Rybnika, pod dyrekcją Joanny Glenc
- Chóru „MADRYGAŁ” Legnickiego Centrum Kultury, pod dyrekcją Dariusza Rzoncy

Złoty Dyplom – II MIEJSCE – Nagrodę Prezydenta Miasta Legnicy

oraz nagrodę pieniężną w wysokości 3 000 zł, Akademickiemu Chórowi Politechniki Gdańskiej,
pod dyрекcją Mariusza Mroza

Złoty Dyplom – I MIEJSCE – Nagrodę im. Henryka Karlińskiego

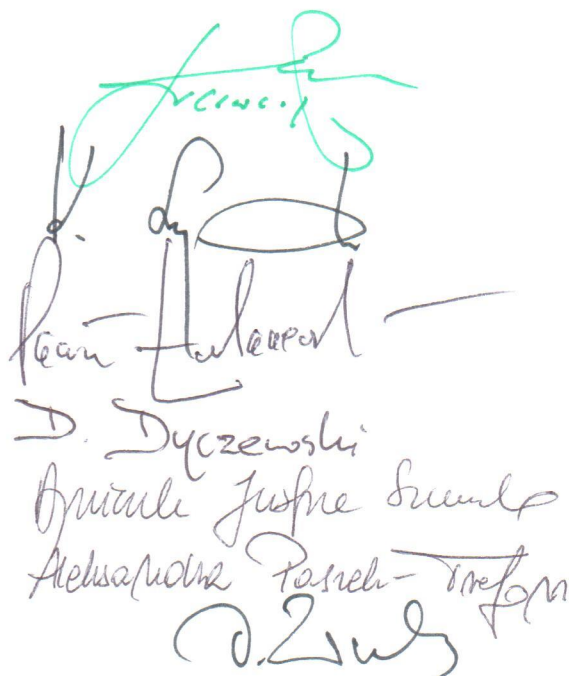
oraz nagrodę pieniężną w wysokości 5 000 zł, Chórowi Akademii Morskiej w Szczecinie,
pod dyрекcją Sylwii Fabiańczyk-Makuch

**Złoty Dyplom, GRAND PRIX - Nagrodę Główną dla najlepszego chóru Turnieju Legnica
Cantat 48 , Lutnię im. Jerzego Libana z Legnicy (nagroda przechodnia),**

nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 złotych oraz udział w przyszłorocznej edycji Turnieju
w charakterze gościa specjalnego otrzymuje Zespół Wokalny „RONDO” z Wrocławia
pod dyрекcją Małgorzaty Podzielny

Dyrygentowi Chóru – jury przyznało nagrodę specjalną , zaproszenie do udziału w pracach Jury
Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 49.

Na tym protokół zakończono.



Handwritten signatures in black and green ink. The signatures are: a green signature at the top, a black signature below it, and three black signatures at the bottom: "D. Dyczewski", "Anita Jędrzejewska", and "Aleksandra Paszek-Trojan".