

Protokół Jury
Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 45
24 maja 2014 r.

Jury w składzie:

prof. Stanisław Krawczyński – *przewodniczący*,

członkowie:

prof. Violetta Bielecka

prof. John Damsma (Holandia)

prof. Dariusz Dyczewski

prof. Krzysztof Szydzisz

dr Agata Wilińska

prof. Richard Zieliński (USA)

po wysłuchaniu w dniu 24 maja 2014 roku, 13 chórów zakwalifikowanych do udziału w Turnieju postanowiło przyznać:

Srebrny Dyplom dla:

- Chóru Miasta Siedlce, pod dyrekcją Justyny Kowynia-Rymanowskiej,
- Chóru Kameralnego FERMATA, pod dyrekcją Ewy Robak,
- Chóru Mieszanego Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Głubczycach, pod dyrekcją Tadeusza Eckerta,
- Chóru Kameralnego CON SPIRITO w Białymstoku, pod dyrekcją Anny Olszewskiej
- Chóru Kameralnego LEGE ARTIS Akademii Górniczo- Hutniczej w Krakowie, pod dyrekcją Agnieszki Trela-Jochymek
- Chóru Żeńskiego SCHOLA CANTORIUM BIALOSTOCIENSIS Zespołu Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego, pod dyrekcją Anny Olszewskiej,
- Chóru Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie, pod dyrekcją Tomasza Hynka.

Złoty Dyplom dla:

- Chóru Dziecięcego GIOIA DI CANTARE Zespołu Szkół Muzycznych w Toruniu, pod dyrekcją Renaty Szerafin-Wójtowicz.

Złoty Dyplom - III MIEJSCE - Nagrodę Dyrektora Legnickiego Centrum Kultury oraz nagrodę pieniężną w wysokości 1 000 złotych, ex aequo:

- Żeńskiemu Zespołowi Wokalnemu SIGMA w Bydgoszczy, pod dyrekcją Magdaleny Filipskiej oraz
- Zespołowi Solistów LUMEN VOCALE w Poznaniu, pod dyrekcją Marianny Majchrzak.

Złoty Dyplom - II MIEJSCE - Nagrodę Prezydenta Miasta Legnicy oraz nagrodę pieniężną w wysokości 3 000 złotych przyznano Zespołowi Wokalnemu BEFOUR w Poznaniu.

Złoty Dyplom - I MIEJSCE - Nagrodę im. Henryka Karlińskiego oraz nagrodę pieniężną w wysokości 5.000 złotych otrzymuje: Chór MEDICI CANTANTES Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu, pod dyрекcją Agnieszki Franków-Żelazny.

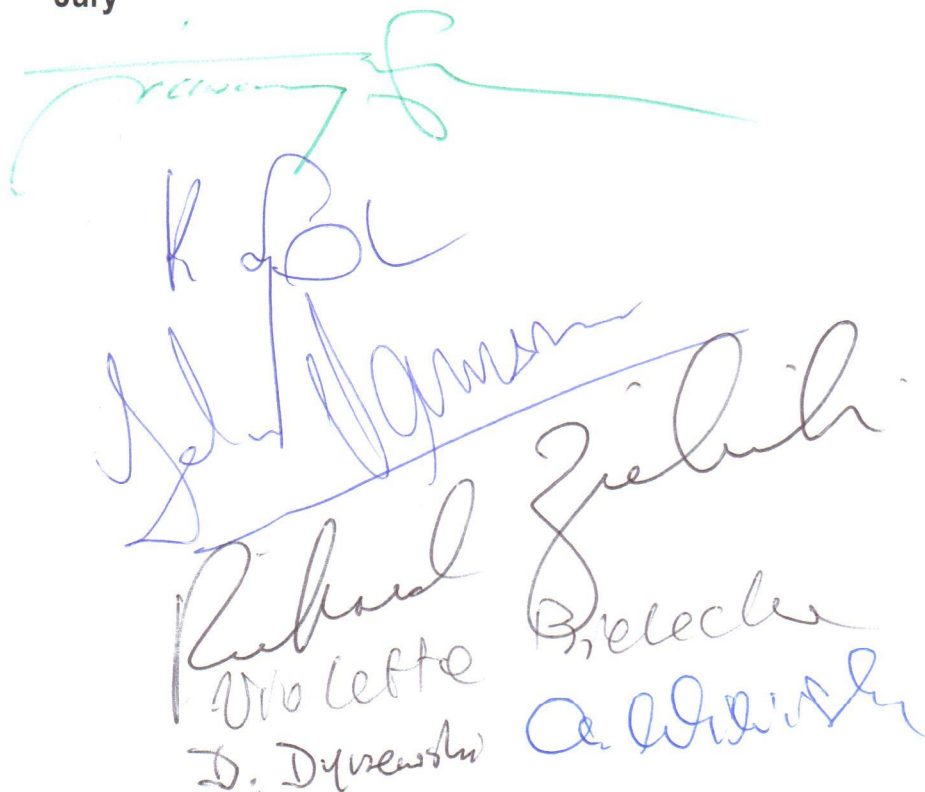
Nagrodę Polskiego Związku Chórów i Orkiestr Zarządu Głównego w Warszawie przyznano Agnieszce Franków-Żelazny, dla najlepszego dyrygenta Turnieju.

Złoty Dyplom, GRAND PRIX - Nagrodę Główną dla najlepszego chóru Turnieju Legnica Cantat 45, Rubinową Lutnię im. Jerzego Libana z Legnicy (nagroda przechodnia), nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 złotych oraz udział w przyszłorocznej edycji Turnieju, w charakterze gościa specjalnego dla: Chóru Akademickiego Politechniki Warszawskiej, pod dyрекcją Dariusza Zimnickiego.

Dyrygentowi Chóru - Dariuszowi Zimnickiemu jury przyznało nagrodę specjalną, zaproszenie do udziału w Jury Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 46.

Na tym protokół zakończono.

Jury



Handwritten signatures of the jury members in blue ink. The signatures are arranged in two columns. The left column contains: a large signature at the top, followed by 'K. B.', 'S. W.', 'Richard', 'D. Dyreński', and 'D. Dyreński'. The right column contains: 'Zielinski', 'Bielecki', and 'A. W.'.