

Protokół Jury
Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 49
Legnica, 26 maja 2018 r.

Jury w składzie:

prof. Stanisław Krawczyński – przewodniczący,

członkowie:

prof. Dariusz Dyczewski

prof. Rolandas Daugela

dr hab. Michał Sławecki

mgr Agnieszka Justyna Szumiło

dr Małgorzata Podzielny

po wysłuchaniu, w dniu 26 maja 2018 roku, 9 chórów zakwalifikowanych do udziału w Turnieju postanowiło przyznać:

Srebrny Dyplom dla:

- **Chóru Dziecięcego ASBEEK Państwowej i Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej w Płocku pod dyrekcją Andrzeja Sitka,**
- **Chóru DOMINANTA Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie pod dyrekcją Małgorzaty Langer-Król,**
- **Chóru KAMERTON Szkoły Podstawowej w Haczowie pod dyrekcją Marty Soboty,**
- **Chóru ASTROLABIUM z Torunia pod dyrekcją Kingi Litowskiej**

Złoty Dyplom - III MIEJSCE - Nagrodę Dyrektora Legnickiego Centrum Kultury oraz nagrodę pieniężną w wysokości po 1 000 złotych, otrzymują ex aequo:

- **Młodzieżowy Chór CANTO Zespołu Szkół Muzycznych we Włocławku pod dyrekcją Mariana Szczepańskiego**
- **oraz**
- **Akademicki Chór Politechniki Gdańskiej pod dyr. Mariusza Mroza**

Złoty Dyplom - II MIEJSCE – Nagrodę Prezydenta Miasta Legnicy oraz nagrodę pieniężną w wysokości 3 000 złotych otrzymuje

- **Chór Żeński Zespołu Szkół Muzycznych w Białymstoku SCHOLA CANTORUM BIALOSTOCIENSIS pod dyrekcją Anny Olszewskiej**

Złoty Dyplom - I MIEJSCE - Nagrodę im. Henryka Karlińskiego oraz nagrodę pieniężną w wysokości 5.000 złotych dla Zespołu Wokalnego ART 'N' VOICES z Wejherowa

**Nagrodę Polskiego Związku Chórów i Orkiestr Zarządu Głównego w Warszawie,
za najlepsze wykonanie utworu współczesnego kompozytora polskiego, otrzymuje
Zespół Wokalny ART 'N' VOICES z Wejherowa za utwór Bartosza Kowalskiego „Gdzie ten kot?”**

**Złoty Dyplom, GRAND PRIX - Nagrodę Główną dla najlepszego chóru Turnieju Legnica
Cantat 49, Lutnię im. Jerzego Libana z Legnicy (nagroda przechodnia),
nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 złotych oraz udział w przyszłorocznej edycji
Turnieju**

w charakterze gościa specjalnego otrzymuje:

Chór Kameralny Akademii Muzycznej w Poznaniu pod dyrekcją Marka Gandeckiego

**Dyrygentowi Chóru — jury przyznało nagrodę specjalną , zaproszenie do udziału w Jury
Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 50.**

Na tym protokół zakończono.

Jury