

Protokół Jury
Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 47
Legnica, 28 maja 2016 r.

Jury w składzie:

prof. Stanisław Krawczyński – *przewodniczący*,

członkowie:

prof. Krzysztof Szudzisz

prof. Elżbieta Wtorkowska

prof. Dariusz Dyczewski

prof. Benedykt Błoński

prof. Marek Gandecki

mgr Agnieszka Justyna Szumiło

po wysłuchaniu w dniu 28 maja 2016 roku, 9 chórów zakwalifikowanych do udziału w Turnieju postanowiło przyznać:

Srebrny Dyplom dla:

- Rybnickiego Chóru Kameralnego AUTOGRAPH pod dyr. Joanny Glenc,
- Chóru Kameralnego AXION z Legnicy pod dyr. Jarosława Lewkova,
- Chóru Kameralnego LEGE ARTIS z Krakowa pod dyr. Agnieszki Treli-Jochymek,
- Zespołu Wokalnego OKTOFONIA z Krakowa pod dyr. Macieja Koczura.

Złoty Dyplom dla:

- Akademickiego Chóru Politechniki Gdańskiej pod dyr. Mariusza Mroza

Złoty Dyplom – III MIEJSCE – Nagrodę Dyrektora Legnickiego Centrum Kultury oraz nagrodę pieniężną w wysokości 2 000 złotych, otrzymuje Chór Dziewczęcy SKOWRONKI z Poznania pod dyr. Alicji Szelugi.

Złoty Dyplom – II MIEJSCE – Nagrodę Prezydenta Miasta Legnicy oraz nagrodę pieniężną w wysokości 3 000 zł, otrzymuje Chór Akademii Morskiej w Szczecinie pod dyr. Sylwii Fabiańczyk-Makuch.

Złoty Dyplom – I MIEJSCE – Nagrodę im. Henryka Karlińskiego oraz nagrodę pieniężną w wysokości 5 000 zł, otrzymuje Chór Dziewczęcy CANTABILE z Olsztyna pod dyr. Agaty Wilińskiej

**Nagrodę Polskiego Związku Chórów i Orkiestr Zarządu Głównego w Warszawie,
za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego dla Chóru Akademii Morskiej w
Szczecinie,
pod dyr. Sylwii Fabiańczuk-Makuch, za utwór Piotra Jańczaka Ave Maris Stella.**

**Złoty Dyplom, GRAND PRIX - Nagrodę Główną dla najlepszego chóru Turnieju Legnica
Cantat 47 , Rubinową Lutnię im. Jerzego Libana z Legnicy (nagroda przechodnia),
nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 złotych oraz udział w przyszłorocznej edycji
Turnieju
w charakterze gościa specjalnego otrzymuje Chór Akademicki Politechniki
Warszawskiej,
pod dyrekcją Dariusza Zimnickiego. Chór, zgodnie z regulaminem, po zdobyciu Rubinowej
Lutni
po raz trzeci, przejmuje ją na własność.**

**Dyrygentowi Chóru — jury przyznało nagrodę specjalną , zaproszenie do udziału w Jury
Ogólnopolskiego Turnieju Chórów LEGNICA CANTAT 48.**

Na tym protokół zakończono.